

Radio Déclic - Impressions Jazz n° 3

Émission du 30 septembre 2022
Rediffusions les 1er et 4 octobre 2022

INK

Continuum

« Red Shift »

Durée > 4:16

Musiciens : Léonard KRETZ (saxophones), Sébastien VALLE (piano, claviers), Lionel EHRART (contrebasse), Victor GACHET (batterie, effets) + Les Percussions de Strasbourg.

Label : Jazzin' Translation (3 juin 2022)

PLUME

Holding On

« Yin & Yang »

Durée > 5:09

Musiciens : PLUME (saxophone), Leonardo MONTANA (piano), Géraud PORTAL (contrebasse), Gregory HUTCHINSON (batterie).

Label : Jazz&People (21 octobre 2022)

RP3

Sun Monkey Voltage

« Paino »

Durée > 4:21

Musiciens : Rémi PANOSSIAN (piano), Maxime DELPORTE (basse), Frédéric PETITPREZ (batterie).

Label : Regarts / Add Fiction (21 octobre 2022)

AMNESIAC QUARTET

Tribute To Radiohead Vol. 3

« Mixomatosis »

Durée > 5:46

Musiciens : Clotilde RULLAUD (voix, flûte), Sébastien PAINDESTRE (piano, claviers, arrangements), Bernard PAGANOTTI (basse), Bruno SCHORP (contrebasse), Antoine PAGANOTTI (batterie), Patrick GAUTHIER (claviers), Jean-Philippe RYKIEL (claviers).

Label : La Fabrica'Son (23 septembre 2022)

FRANÇOIS POITOU & PUMPKIN

Arômes complexes

« Arômes complexes »

Durée > 5:34

Musiciens : Olivier LAISNEY (trompette), Maxime BERTON (saxophone ténor, clarinette basse), Stéphane ADSUAR (batterie), PUMPKIN (voix), François POITOU (basse, contrebasse, claviers).

Label : YoVo Music (21 octobre 2022)

SYLVAIN RIFFLET

Aux Anges

« Déjà Vu »

Durée > 3:31

Musiciens : Sylvain RIFFLET (saxophone, Shruti-box), Veneri POHJOLA (trompette, électronique), Philippe GORDIANI (guitare), Benjamin FLAMENT (percussions).

Label : Magriff (25 février 2022)

OAN KIM

Oan Kim & The Dirty Jazz

« Quintet »

Durée > 4:03

Musiciens : Oan KIM (tous instruments), Nicolas FOLMER (trompette).

Label : Autoproduction (25 février 2022)

PHAROAH SANDERS

Karma

« The Creator Has A Master Plan »

Durée > 32:45

Musiciens : Pharoah SANDERS (saxophone), Leon THOMAS (voix, percussions), James SPAULDING (flûte), Julius WATKINS (cor anglais), Lonnie LISTON SMITH JR piano), Richard DAVIS (contrebasse), Reggie WORKMAN (contrebasse), William HART (batterie), Nathaniel BETTIS (percussions).

Label : Impulse! (Mai 1969)